

"GALERIA "ROC GUINART" 31
BARCELONA
DEL 6 al 29 ABRIL 1978

Radio España de Barcelona
HUMANIDADES

Para el Domingo 30 Mayo 1978
En el PROGRAMA "De 7 a 9" (Tarde)

: Ramón Amosta.

A En el corazón de Barcelona, en pleno Barrio de Ribera pensamos que todavía, en la calle de Assahonadors, se abrió la Galería "Roc Guinart", evocador nombre catalán y cervantino. La descubrimos hace pocos días y nos sorprendió muy satisfactoriamente el artista que expone allí sus obras: Ramiro Tapia. Antes de ver -y leer- el Catálogo pensamos nosotros: esto es obra de un hombre culto, y lo subrayamos para significar que es hombre preocupado por las esencias y las raíces, incluso, de la cultura. Y eso dice, precisamente, en un erudito delantal Ramón G. Redondo. Pero de lo que se trata ahora de decirles de la manera como expresa Ramiro Tapia su preocupación, la elegancia que preside sus plasmaciones, el certero cromatismo, el pulcro. el cuidado dibujo, y el sorprendente conjunto de la obra impresionando el ánimo del contemplador. Parece, además, que Tapia siente nobles preocupaciones y desea, incluso, expresar la raíz de encontradas culturas; nosotros, por lo menos, alcanzamos a ver muchos significados en sus imágenes, en sus composiciones, como un universo mayor paralelo al del hombre. Y lo mejor, que todo lo realiza de manera apetecible a los sentidos, que se sienten con sus obras más estimulados todavía. Es Ramiro Tapia un gran creador, tiene mucho sustento y oficio inclusive. y todo lo dedica a función artística, seguro, sin duda, de que la estética es cifra de poesía y de altas verdades.