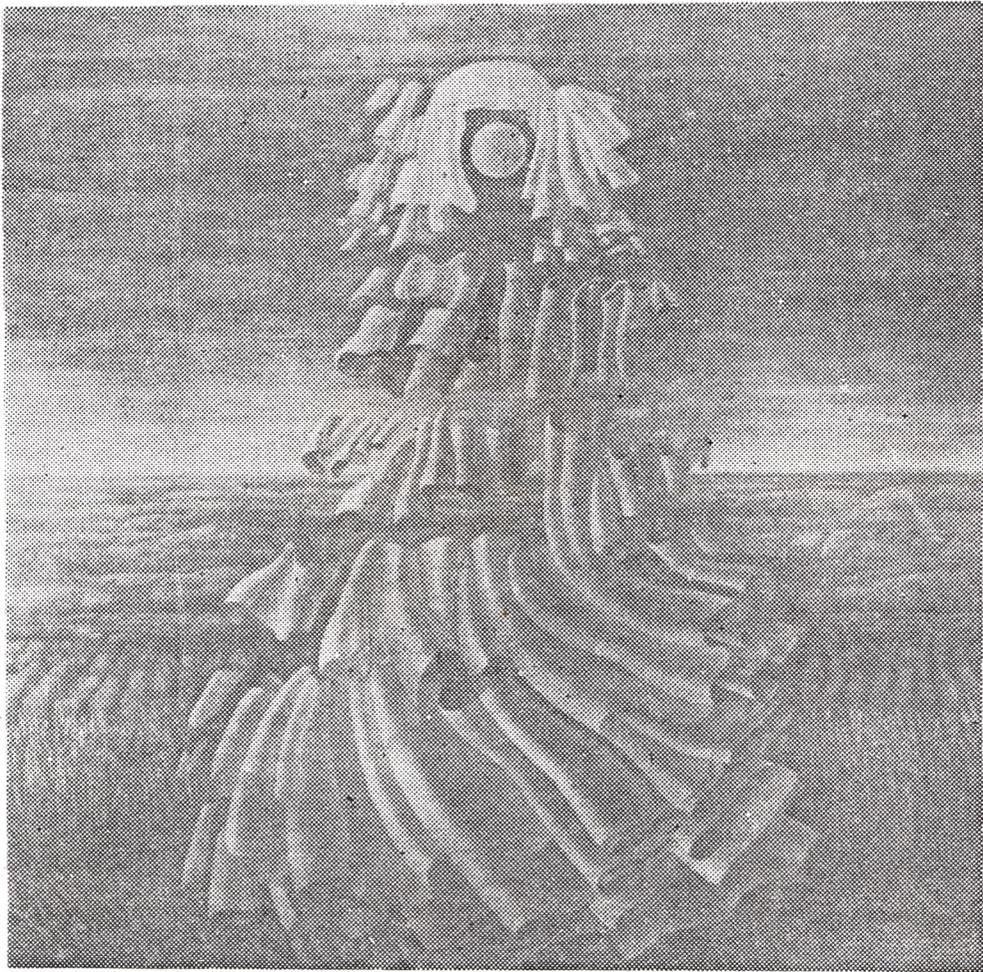


EL AYUNTAMIENTO ADQUIERE UN LIENZO DE RAMIRO TAPIA

Está dedicado a Santa Teresa de Jesús



Se encuentra expuesto en el zaguán del Ayuntamiento, en la Plaza Mayor, un cuadro del pintor salmantino Ramiro Tapia, dedicado "A Teresa de Cepeda y Ahumada" y adquirido por el Ayuntamiento de la ciudad para conmemorar el IV Centenario de la muerte de la Santa y para recordar asimismo la visita de Juan Pablo II a Salamanca. Este cuadro será, además, el primero de los fondos del nuevo Museo de Arte Contemporáneo que se instalará en la Casa Lis.

La Comisión Municipal Permanente aprobó en su última reunión la adquisición de esta obra que supondrá un desembolso por parte del Ayuntamiento de 975.000 pesetas. Antes de que el Ayuntamiento mostrara su interés por la obra de Ramiro Tapia, otras personas e instituciones locales y provinciales, e incluso de fuera de Salamanca, habían mostrado su interés por adquirirla.

El cuadro de Ramiro Tapia es un óleo de 1,50 por 1,50 metros, inspirado en la lectura de textos de Santa Teresa y de San Juan de la Cruz y en el que, sobre unos campos castellanos que contextualizan el entorno, se resalta figuradamente el carácter místico y austero de la escritora. Según el artista, el cuadro tiene la pretensión de sugerir y estimular la imaginación de quienes lo contemplan.

Junto al cuadro se exponen los trece bocetos previos sobre los que ha trabajado Ramiro Tapia durante más de un año y algunos textos que pretenden situar en contexto la obra.

El cuadro permanecerá expuesto hasta el día 5, de siete de la tarde a nueve de la noche. Con esta exposición se trata de colaborar en los preparativos del Centenario de la muerte de Santa Teresa y de la visita de Juan Pablo II a Alba de Tormes y Salamanca.